

آزمون‌های برنامه‌ریزی شده رشته زبان و ادبیات فارسی کد (۱۱۰۱)

جدول گرایشات

ضرایب گرایشات							تعداد تست	نام درس
ادبیات معاصر	نظریه و نقد ادبی	ویرایش و نگارش	ادبیات روایی	آموزش زبان فارسی	ادبیات عامه	ادبیات تطبیقی		
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۳۰	زبان عمومی و تخصصی
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۳۰	نظم فارسی
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۳۰	نثر فارسی
۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۳۰	کلیات مسائل ادبی
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲۰	عربی

تاریخ برگزاری آزمون‌های حضوری

آزمون اول	آزمون دوم	آزمون سوم	آزمون چهارم	آزمون پنجم	آزمون ششم	آزمون هفتم	آزمون هشتم
۲۵٪ اول آموزشی	۲۵٪ دوم آموزشی	۲۵٪ سوم آموزشی	۲۵٪ چهارم آموزشی	۵۰٪ اول سنجشی	۵۰٪ دوم سنجشی	۱۰۰٪ جامع	۱۰۰٪ جامع شبیه سازی
۱۳۹۶/۰۹/۲۴	۱۳۹۶/۱۰/۱۵	۱۳۹۶/۱۱/۰۶	۱۳۹۶/۱۱/۲۷	۱۳۹۶/۱۲/۱۱	۱۳۹۶/۱۲/۲۵	۱۳۹۷/۰۱/۱۷	۱۳۹۷/۰۱/۳۱
صبح جمعه							

تاریخ برگزاری آزمون‌های اینترنتی

آزمون اول	آزمون دوم	آزمون سوم	آزمون چهارم
۱۰۰٪ تعیین سطح	۵۰٪ اول سنجشی	۵۰٪ دوم سنجشی	۱۰۰٪ جامع
شنبه از اول خرداد ۹۶ همزمان با ثبت نام	۱۳۹۶/۰۵/۱۴	۱۳۹۶/۰۷/۲۹	۱۳۹۷/۰۱/۱۸

زبان عمومی و تخصصی

شماره آزمون	مبحث آزمون
آزمون اول	کل مطالب
آزمون دوم	کل مطالب
آزمون سوم	کل مطالب
آزمون چهارم	کل مطالب

نثر فارسی

شماره آزمون	مبحث آزمون
آزمون اول	کلیه و دمنه (مینوی)، گلستان سعدی (یوسفی)، کتاب نثر فارسی ماهان (فصل دوم: کلیه و دمنه؛ فصل هفتم: گلستان سعدی)
آزمون دوم	تاریخ بیهقی (خطیب رهبر، جلد ۱ و ۲)، دیبای خسروانی (گزیده تاریخ بیهقی، محمدجعفر یاحقی)، قابوس نامه (یوسفی)، کتاب نثر فارسی ماهان (فصل اول: تاریخ بیهقی؛ فصل ششم: قابوسنامه)
آزمون سوم	مرزبان نامه (خطیب رهبر، باب ۱ تا آخر ۴)، گزیده کشف الاسرار (تربای نژاد)، چهار مقاله (تربای نژاد)، کتاب نثر فارسی ماهان (فصل چهارم: کشف الاسرار؛ فصل پنجم: چهارمقاله)
آزمون چهارم	تاریخ جهانگشا (گزیده شعار)، گزیده مرصداالعباد (امین ریاحی)، کتاب نثر فارسی ماهان (فصل هشتم: تاریخ جهانگشای جوینی؛ فصل سوم: مرصداالعباد)

نظم فارسی

شماره آزمون	مبحث آزمون
آزمون اول	غمنامه رستم و سهراب (انوری و شعار)، رزم نامه رستم و اسفندیار (انوری و شعار)، بهین نامه باستان (جعفر یاحقی)، بوستان (شرح خرائلی)، بوستان (شرح و تصحیح یوسفی) مخزن الاسرار (شرح وحید دستگردی)، مخزن الاسرار (شرح برات زنجانی)، کتاب نظم فارسی ماهان (فصل دوم: شاهنامه فردوسی؛ فصل پنجم: بوستان سعدی؛ فصل هشتم: مخزن الاسرار نظامی گنجوی)
آزمون دوم	حدیقه الحقیقه: خلاصه امیر بانو کریمی (بیشتر مقدمه و اشعار قبل از شروع داستان‌ها)، تازیانه‌های سلوک (قصاید سنایی) شفیع کدکنی، گزیده شرح قصاید از خاقانی (مرثیه خوان مدائن، محمدرضا برزگر خالقی، محمدحسین محمدی)، گزیده اشعار خاقانی از دکتر سجادی، بزم دیرینه عروس از معصومه معدن کن، گزیده اشعار ناصر خسرو از جعفر شعار، کتاب نظم فارسی ماهان (فصل نهم: حدیقه الحقیقه؛ فصل هفتم: گلستان سعدی؛ فصل چهارم: خاقانی)
آزمون سوم	غزلیات حافظ (شرح خطیب رهبر)، حافظ نامه (بهاء الدین خرمشاهی، جلد ۱ و ۲)، صدای سخن عشق (شرح غزلیات حافظ، حسن انوری)، شرح گزیده غزلیات سعدی (حسن انوری)، شرح غزلیات سعدی (خطیب رهبر)، گزیده قصاید و غزلیات سعدی (شمیسا)، منطق الطیر (شرح صادق گوهرین)، منطق الطیر (تصحیح و تعلیقات شفیع کدکنی)، کتاب نظم فارسی ماهان (فصل سوم: غزلیات حافظ؛ فصل ششم: غزلیات سعدی؛ فصل هفتم: منطق الطیر)
آزمون چهارم	مثنوی (شرح کریم زمانی، جلد ۱ و ۲ و ۳)، مثنوی (شرح استعلامی همه دفترها با اولویت دفترهای ۱ و ۲)، گزیده مثنوی (بدیع الزمان فروزان‌فر)، کتاب نظم فارسی ماهان (فصل اول: مثنوی معنوی)

کلیات مسائل ادبی

شماره آزمون	مبحث آزمون
آزمون اول	دستور زبان فارسی ۲ (انوری و احمدی گیوی)، نگاهی تازه به بدیع (شمیسا)، کتاب کلیات مسائل ادبی ماهان (فصل دوم: مباحث مربوط به دستور زبان فارسی؛ فصل سوم: بدیع)
آزمون دوم	سبک نثر (شمیسا)، بیان (شمیسا)، معانی (شمیسا)، معانی و بیان (جلیل تجلیل)، کتاب کلیات مسائل ادبی ماهان (فصل اول: مباحث مربوط به سبک-شناسی؛ فصل چهارم: بیان؛ فصل پنجم: معانی)
آزمون سوم	راهنمای نگارش و ویرایش (محمدجعفر یاحقی و مهدی ناصح)، تاریخ ادبیات (تلخیص تاریخ ادبیات صفا، ۳ جلد)، کلیات سبک‌شناسی (شمیسا)، کتاب کلیات مسائل ادبی ماهان (فصل دوم: مباحث مربوط به نگارش؛ فصل اول: مباحث مربوط به تاریخ ادبیات ایران؛ فصل اول: مباحث مربوط به سبک‌شناسی)
آزمون چهارم	جویبار لحظه‌ها (گزیده ادبیات معاصر، محمدجعفر یاحقی)، ادبیات معاصر (هرمز رحیمیان)، سبک نظم (شمیسا)، عروض و قافیه (ماهیار)، کتاب کلیات مسائل ادبی ماهان (فصل ششم: عروض و قافیه)

عربی

شماره آزمون	مبحث آزمون
آزمون اول	مبادئ العربية مبادئ العربية ج ٤، رشيد شرتوني(صرف: فعل ماضى، مضارع، أمر/ فعل مجرد ومزید/ ثلاثی مزید و رباعی/ صحيح و معتل؛ ترجمه و شرح سيدعلی حسینی (فعل و اقسام آن"ص ١٦" تا انتهای فعل صحيح و معتل"ص ٤٧") نحو: رفع فعل مضارع ونصب آن/ جزم فعل مضارع/ فاعل / نائب فاعل/ مبتدا وخبر / مرتبة المبتدأ وخبر / علاقات الخبر بالمبتدأ / ملحقات المبتدأ والخبر؛ ترجمه و شرح سيد علی حسینی (موضوع علم نحو"ص ٩" تا حذف مبتدا و خبر"ص ٩١") صرف: اقسام اسم/ مصدر/ مصدر ميمي واسم مصدر/مرة ونوع/ اسم فاعل ومفعول/ صفت مشبهة/ افعال التفضيل/ اوزان مبالغه؛ ترجمه و شرح حسینی (اقسام اسم(ص ١٣٤) تا اوزان مبالغه"ص ١٦١") نحو: مفعول مطلق / مفعول به / عوامل آن: فعل، اسم فعل، اسم فاعل، أئمة المبالغة، اسم مفعول، صفت مشبهة، مصدر، أفعال التعجب؛ شرح و ترجمه حسینی (مفعول مطلق"ص ١٥٠" تا فعل تعجب"ص ٢٠٠") مروری جامع بر عربی ادبیات فارسی(دکتر بیات: ٣١ تا ٣١)، نهج البلاغه(توضیحات: ترجمه محمد دشتی، خطبه ٣(شقشقیه) ٣صفحه، خطبه ١٩٣(متقین) ٤ صفحه، نامه (٥٣) نامه به مالک اشتر ٢٠صفحه، نامه (٣١) نامه به امام حسین (ع) ١٤صفحه، نامه (٤٥) نامه به عثمان بن حنیف انصاری ٥ صفحه در مجموعه ٤٦ صفحه، خطبه ٣ و ١٩٣، قرآن کتاب عربی ماهان (صرف: کلمه و اقسام آن تا انتهای جامد و مشتق(ص ١٥-١٥) و تقسیمات فعل (ثلاثی و رباعی، مجرد و مزید، صحيح و معتل) (ص ٤٠-٤٢)؛ نحو: از بناء تا ضمیر فصل و عماد (ص ٥٣-٦٢) و منصوبات (مفعول مطلق و مفعول به))
آزمون دوم	مبادئ العربية ج ٤، رشيد شرتوني(صرف: لازم ومتعدی/ معلوم ومجهول/ تصرف الفعل مع الضمائر/ ادغام/ اعلال وهمزه/ تصرف فعل غير سالم / تصرف فعل مجهول / مؤکد وغير مؤکد؛ ترجمه و شرح سيد علی حسینی (ال لازم ومتعدی"ص ٤٧" تا انتهای نون توكيد"ص ١٣٤") نحو: اسم كان و أخواتها/ اسم كاد وأخواتها / حروف مشبهة به ليس / خبر إن و أخواتها / لا نافية جنس/ ضمير شأن؛ ترجمه و شرح سيد علی حسینی(اسم افعال ناقصه"ص ٩١" تا ضمير شأن"ص ١٥٠") صرف: اسم مكان و زمان واسم آلة / اينية الأسماء / اسم مقصور و ممدود / احكام منثی / جمع مذكر سالم/ جمع مؤنث سالم؛ ترجمه و شرح سيد علی حسینی (اسم مكان"ص ١٦٣" تا "انتهای جمع مؤنث"ص ١٩٣") نحو: عوامل محذوف مفعول به: تحذير و اغراء / اختصاص / اشتغال / تنازع/ منادی / استغاثه / ندبه/ ترخيم/ مفعول له / مفعول فيه / مفعول معه؛ ترجمه و شرح سيد علی حسینی (تحذير واغراء"ص ٢١٣" تا مفعول معه"ص ٢٧١") مروری جامع بر عربی ادبیات فارسی(دکتر بیات: ٣٢ تا ٦٢/ نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی، ١٠صفحه از نامه (٥٣))، قرآن کتاب عربی ماهان (صرف: اسم ممدود، مقصور، منقوص، صحيح الآخر/ مفرد، منثی، جمع؛ لازم و متعدی تا موکد و غیر موکد (٤٢-٤٩)، نحو: نواسخ تا انتهای لای نفی جنس (٦٢-٦٧)، مباحث: مفعول فيه،مفعول له، مفعول معه)
آزمون سوم	مبادئ العربية ج ٤، رشيد شرتوني (صرف: جمع تکسیر/ جموع تکسیر مطرده/ موصوف و صفت / اسم جنس و علم/ مذكر ومؤنث / نسبة / تصغير/ اعراب/ تقدير علامات اعراب/ منصرف وغير منصرف/ بناء؛ ترجمه و شرح حسینی (جمع مکسر"ص ١٩٣" تا انتهای بناء"ص ٢٧٤") نحو: حال، اقسام حال، مرتبه حال وصاحب و عامل آن/ تمییز / افعال التفضيل / افعال مدح وذم/ استثناء/ حروف جر و اضافه . ترجمه و شرح حسینی (حال"ص ٢٧١" تا انتهای اضافه"ص ٣٦٠") مروری جامع بر عربی ادبیات فارسی(دکتر بیات: ٦٣ تا ٩٤، نهج البلاغه(ترجمه محمد دشتی، ١٠صفحه دوم نامه (٥٣) و ٤صفحه از نامه(٣١))، قرآن کتاب عربی ماهان (صرف: مذكر و مؤنث تا انتهای همزه (١٥-٤٠)، نحو: حال تا انتهای مجرورات(٧٣-٨٥))
آزمون چهارم	مبادئ العربية ج ٤، رشيد شرتوني(صرف: ضمير/ اسم اشاره/ اسم موصول / صلة موصول/ اسم شرط / اسم استفهام / کنایات / ظروف / اسماء الأفعال/ عدد اصلی و ترتیبی / حروف معانی/ ملحقات صرف؛ ترجمه و شرح حسینی(ضمير"ص ٢٧٤" تا انتهای کتاب) نحو: نعت/ توكيد / بدل / عطف/ حکایة / حروف جر / قسم/ عطف/ استفهام، جواب، نفی، ردع، استفتاح/ تفسیر، مفاجأة، استقبال / توقع، لامات وحروف زیاده/ جمله / اعراب / تصرف افعال(از نعت"ص ٣٦٠" تا انتهای کتاب) مروری جامع بر عربی ادبیات فارسی(دکتر بیات: ٩٥ تا نهج البلاغه(ترجمه محمد دشتی، ١٠صفحه از نامه (٣١) و ٢٢، نامه (٤٥))، قرآن کتاب عربی ماهان (توابع"ص ٨٥" تا انتهای کتاب)

زبان عمومی و
تخصصی

- ۱- جزوه مکاتبه‌ای موسسه ماهان
- ۲- انگلیسی برای دانشجویان رشته ادبیات فارسی/ غلامحسین کریمی دوستان - انتشارات سمت
- ۳- تاریخ ادبیات، ادوارد بروان (متن انگلیسی)

نثر فارسی

- ۱- جزوه مکاتبه‌ای موسسه ماهان
- ۲- کلیله و دمنه (مینوی)
- ۳- گلستان (یوسفی)
- ۴- تاریخ بیهقی (خطیب رهبر، جلد ۱ و ۲)
- ۵- دیبای خسروانی (گزیده تاریخ بیهقی، محمدجعفر یاحقی)
- ۶- قابوس نامه (یوسفی)
- ۷- مرزبان نامه (خطیب رهبر، باب ۱ تا آخر ۴)
- ۸- گزیده کشف الاسرار (ترابی نژاد)
- ۹- چهار مقاله (ترابی نژاد)
- ۱۰- تاریخ جهانگشا (گزیده شعار)
- ۱۱- گزیده مرصادالعباد (امین ریاحی)
- ۱۲- تاریخ جهانگشا، شرح حبیب الله عباسی
- ۱- جزوه مکاتبه‌ای موسسه ماهان
- ۲- غمنامه رستم و سهراب (انوری و شعار)
- ۳- رزم‌نامه رستم و اسفندیار (انوری و شعار)
- ۴- بهین‌نامه باستان (جعفر یاحقی)
- ۵- بوستان (شرح خزائلی)
- ۶- بوستان (شرح و تصحیح یوسفی)
- ۷- مخزن الاسرار (شرح وحید دستگردی)
- ۸- مخزن الاسرار (شرح برات زنجانی)
- ۹- حدیقه: خلاصه امیر بانو کریمی (بیشتر مقدمه و اشعار قبل از شروع داستان‌ها)
- ۱۰- تازیانه‌های سلوک (قصاید سنایی) شفيعی کدکنی
- ۱۱- گزیده شرح قصایدی از خاقانی (مرثیه خوان مدائن، محمدرضا برزگر خالقی، محمدحسین محمدی)
- ۱۲- گزیده اشعار خاقانی از دکتر سجادی
- ۱۳- بزم دیرینه عروس از معصومه معدن‌کن
- ۱۴- گزیده اشعار ناصر خسرو از جعفر شعار
- ۱۵- غزلیات حافظ (شرح خطیب رهبر)
- ۱۶- حافظ‌نامه (بهاءالدین خرمشاهی، جلد ۱ و ۲)
- ۱۷- صدای سخن عشق (شرح غزلیات حافظ، حسن انوری)
- ۱۸- شرح گزیده غزلیات سعدی (حسن انوری)
- ۱۹- شرح غزلیات سعدی (خطیب رهبر)
- ۲۰- گزیده قصاید و غزلیات سعدی (شمیسا)
- ۲۱- منطق الطیر (شرح صادق گوهرین)
- ۲۲- منطق الطیر (تصحیح و تعلیقات شفيعی کدکنی)
- ۲۳- مثنوی (شرح کریم زمانی، جلد ۱ و ۲ و ۳)
- ۲۴- مثنوی (شرح استعلامی همه دفترها با اولویت دفترهای ۱ و ۲)
- ۲۵- گزیده مثنوی (بدیع‌الزمان فروزان‌فر)

نظم فارسی



- ۲۶- شاهنامه (شرح جویی، جلد ۱)
 ۲۷- بانگ جرس: راهنمای مشکلات دیوان حافظ. پرتو علوی.
 ۲۸- نامه باستان (شاهنامه) جلد اول. میرجلال الدین کزازی.
 ۲۹- سراچه آوا و رنگ، (گزیده قصاید خاقانی)، میرجلال الدین کزازی
 ۱- جزوه مکاتبه‌ای موسسه ماهان
 ۲- دستور زبان فارسی ۲ (انوری و احمدی گیوی)
 ۳- نگاهی تازه به بدیع (شمیسا)
 ۴- سبک نثر (شمیسا)
 ۵- بیان (شمیسا)
 ۶- معانی و بیان (جلیل تجلیل)
 ۷- راهنمای نگارش و ویرایش (محمدجعفر یاحقی و مهدی ناصح)
 ۸- معانی (شمیسا)
 ۹- تاریخ ادبیات (تلخیص تاریخ ادبیات صفا، ۳ جلد)
 ۱۰- کلیات سبک‌شناسی (شمیسا)
 ۱۱- جویبار لحظه‌ها (گزیده ادبیات معاصر، محمدجعفر یاحقی)
 ۱۲- ادبیات معاصر (هرمز رحیمیان)
 ۱۳- سبک نظم (شمیسا)
 ۱۴- عروض و قافیه (ماهیار)
 ۱۵- معانی و بیان، علوی مقدم
 ۱۶- دستور زبان فارسی، خیام پور
 ۱- جزوه مکاتبه‌ای موسسه ماهان
 ۲- مبادی العربیه / ترجمه و شرح سیدعلی حسینی
 ۳- مروری جامع بر عربی ادبیات فارسی / دکتر بیات
 ۴- نهج البلاغه / ترجمه محمد دشتی
 ۵- قرآن

کلیات مسائل ادبی

عربی